

Nocturne II

1. Ant. 5. a

E - levámi-ni, * pórtæ æterná-les, et intro- í- bit Rex
gló-ri-æ.

PSAUME 23

ENTRÉE DU SEIGNEUR DANS LE TEMPLE

Les portes du ciel se sont ouvertes au Christ parce qu'il a pris la nature humaine (S. Irénée).

Dómi-ni est terra, et pleni-túdo e- ius : * orbis terrá-rum, et
uni-vérsi qui há-bi-tant in e- o. *Flexa* : mundo corde, †

Quia ipse super mária fundávit eum *
et super flúmina firmávit eum.

Quis ascéndet in montem Dómini, *
aut quis stabit in loco sancto eius ?

Innocens mánibus et mundo corde, †
qui non levávit ad vana ánimam suam *
nec iurávit in dolum.

Hic accípiet benedictióнем a Dómino *
et iustificatióнем a Deo salutári suo.

Hæc est generátio quæréntium eum, *
quæréntium fáciem Dei Iacob.

Attóllite, portæ, cápita vestra, †
et elevámini, portæ æternáles, *
et introbit rex glóriæ.

Quis est iste rex glóriæ ? *
Dóminus fortis et potens, Dóminus potens in prælio.

Attóllite, portæ, cápita vestra, †
et elevámini, portæ æternáles, *
et introbit rex glóriæ.

Quis est iste rex glóriæ ? *
Dóminus virtútum ipse est rex glóriæ.